LJ-1106

B.A. (Part-III)
Term End Examination, 2021

HINDI LITERATURE

Paper - II

हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन

Time : Three Hours] [*Maximum Marks* : 75
[*Minimum Pass Marks* : 25

नोट : **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

---

1. भारत की विभिन्न विभाषाओं के विकास का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 11

अथवा

हिन्दी भाषा के विविध रूप पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।

---

2. पश्चिमी हिन्दी के अन्तर्गत आने वाली बोलियों को समझाइए। 11

अथवा

तत्सम एवं तद्भव शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

3. भक्तिकाल की ज्ञानाश्रयी शाखा की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 11

अथवा

आधुनिक काल की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. यमक, श्लेष, वक्रोक्ति पुनरुक्ति प्रकाश अलंकारों की परिभाषा एवं उदाहरण दीजिए। 11

अथवा

छंद किसे कहते हैं? छंद के तत्व बताइए तथा छंद के महत्व को समझाइए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 4×4

(क) द्विवेदी युग को पुनर्जागरण काल क्यों कहा जाता है?

(ख) उपमा अलंकार की परिभाषा देते हुए एक उदाहरण दीजिए।

(ग) आदिकाल को वीरगाथा काल क्यों कहा जाता है?

(घ) दोहा छंद की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए।

(ङ) उत्प्रेक्षा अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण दीजिए।

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×15

(क) 'आपका बंटी' उपन्यास किसने लिखा है?

(ख) किस रस को रसराज कहा जाता है?

(ग) 'भारतीय आत्मा' के रूप में कौन कवि जाने जाते हैं?

(घ) 'चन्द्रगुप्त' नामक नाटक किसने लिखा है?

(ङ) प्रयोगवाद के प्रवर्तक कवि का नाम लिखिए।

(च) हिन्दी साहित्य के इतिहास को कितने भागों में विभाजित किया गया है?

(छ) 'ज्ञानमार्ग' के प्रमुख कवि का नाम लिखिए।

(ज) 'सूरसागर' किसकी रचना है?

(झ) 'आधा गाँव' किसकी रचना है?

(ञ) 'रंगभूमि' उपन्यास किसने लिखा है?

(ट) 'वाणभट्ट की आत्मकथा' किसकी रचना है?

होती हैं?

(ड) जायसी किस शाखा के कवि माने जाते हैं?

(ढ) किस काल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग कहा गया है?

(ण) 'अज्ञेय' का पूरा नाम लिखिए।